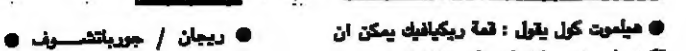


• مجلة نيوزويك الأمريكية :



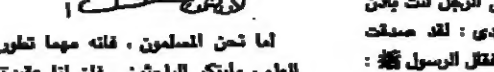
ولا ينبغي أن تغيب عن الأذهان الجميع حقيقة
ألمة مؤلما أن الأمور بدأت تسير والتحرره خلال
عشرين الماضيين وكان من معطيات ذلك أن لدينا
تحت وطأة الانتماء إلى طائفة المذاهب...

وإنما عنصر مثير لأن . وهو عنصر جديد من نوعه . ويتطلب في أن السوفييت أعطونا معلومات

【附註】

100

عن .. حديث احمد
بسم الله الرحمن الرحيم



1

100

1000

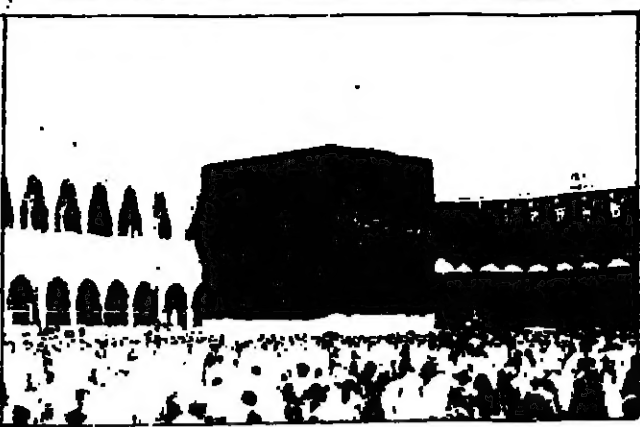


1. *Chlorophyll a* and *Chlorophyll b* were determined by the method of Arar and Collins (1971) using a Shimadzu 1010 spectrophotometer. The concentration of chlorophylls was expressed as $\mu\text{g mL}^{-1}$ of the sample.

2/

2/

زاد الصالحين



سورة المزمل «٢٥»

خير اى خير كان .. تجوده وتلقوا ذلك الذى قدمتموه فى دنياكم عند الله يوم معادكم هو خيرا .. وخيرا مفعول به ثلث لتجوده .. وهو ضمير فصل بين المفعولين .. وضمير الفصل من عدته ان يقع بين المبتدأ والخبر .. والمعنى : انكم تجدون ثواب الله الممد لكم خيرا واكرم وافضل من صدقكم التى انفقتموها فخيرا ، الثانية افعل تفضل .. بخلاف خير ، الاولى فانها اسم بمعنى الاحسان والبر والعمل الصالح .

ثم فسر «خيرا» بقوله مواعظ اجرا ، فالعمل الذى قدمتموه اذا قيس بالاجر الذى ستأخذونه فستعلمون ان الاجر والثواب افضل واعظم واكرم وابقى واخذ من عملكم الفانى البلى .

وبعد هذا كله يوجه الله تعالى عباده اليه مستغفرين من كل تقصير ، تائبين من كل شائبة تشوب اعمالهم .. فالإنسان يقصر ويخطئ مهما تحرى الجد والصواب .. واستغفروا الله ان الله غفور رحيم .

انها لسة البود والرحمة والتيسير والممانعة تجيء بعد علم من الدعوة الى القيام ولقد خفف الله عن المسلمين فجعل قيلم الليل تطوعا لهم لا فريضة عليهم .. اما رسول الله ﷺ فقد مضى على نهج مع ربه لا يقل قيامه عن ثلث الليل ينلجى ربه فى خلوة من الليل وفداة ويستمد من هذه الحضرة زاد الحياة وزاد الجهد ان الله ما كان ينام وان نامت عيناه فقد كان قلبه ﷻ دائما مشغولا بذكر الله .. متبذلا لولاه .. وقد فرغ قلبه من كل شيء الا من ربه .

انها لسة .. فلنودع رسول الله ﷺ الى لقاء آخر ومسيره جديدة ان شاء الله تعالى .. (تتمت السورة)

فأمرنا ما تيسر من القرآن .. واستقيموا على فرائض الدين ..

«وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَقَرُّوْا نَافِلَتِهَا»

أقيموا الصلوات الخمس على وجهها الشرعى من الخشوع واستحضار القلب ومراعاة الآداب والسنن .. وآتوا الزكاة .. وانت تلاحظ انه كلما ذكر الامر بالصلاة فى القرآن ذكر معه الامر بالزكاة ، ولا غرو فان الصلاة عماد الامر بين المرء ورببه ، كما ان الزكاة عماد الامر بينه وبين بنى جنسه ..

ثم يحض الله على انفاق المال فى رضاء الله ووجهه المبرات بابلغ اسلوب .. وذلك ان الغنى قد لا يتأخر عن قرض اخوانه مبالغ من ماله فريما كان مصرير هذا القرض التلغ والضياح .. فكيف يبخل فى ان يقرض الله تعالى بالانفاق على عباده الفقراء والمعوزين ..

وقرعه هذا مضمون مصون عند الله ليضيع منه مقل ذرة ! بل هو يرد عليه يوم القيمة اضعافا مضاعفة .. (وآتوا الزكاة) حث على اخراج المفروض من الزكاة اولا .. ثم ما قرضوا الله ، حث على بذل المال فى وجوه البر ولو لم يكن ذلك مفروضا عليك .. فانك اذا بذلته فى سبيل الخير فكأنك اقرضته له لكن بشرط ان يتبقي رضاء الله او التوصل الى غرض دينوى قد يكون حقيقا تافها وهذا معنى قوله «قرضا حسنا» .. ثم ارتقى بالإنسان الى بحبوحة الاحسان المطلق فحضره على عمل الخير ونشى الفضائل والكمالات الإنسانية فقال :

«وَمَا تَقْدُمُوا لَأَنْفُسِكُمْ مِنْ خَيْرٍ تَجِدُوهُ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ خَيْرٌ وَأَعْظَمُ أَجْرًا»

وما تقدموا لأنفسكم وتفعولوا ايها الشر من

طائفة معارف

«ص»

صبر

من اسماء الله تعالى وبقيت «الصبر» .. وهو الذى لا يميل المصلة بالانكسار .. وهو من ابناء المبالغة .. ومعناه قريب من معنى الحليم .. والفرق بينهما ان الصبر لا يمانى العقوبة فى صفة الصبر كما يمانى فى صفة الحليم ..

«ع»

عنبر

العنبر : من الطيب معروف .. ربه يسمى الرجل ..

وقد حث ابن عباس رضى الله عنه انه سئل عن زكاة العنبر فقال : إنما هو شيء من زكاة البحر .. هو هذا الطيب المعروف .. والعنبر : الزعفران وقيل الزئبر .. وإنما شئ بذلك لانه يتخذ من جند سمكة بحرية يقال لها (العنبر) .. ان الحديث : ان النبي صلى الله عليه وسلم .. بعث سيرة الى ناحية السيف .. منقطة بحرية .. فجاءوا ، فالقى الله لهم دابة يقال لها العنبر فاكل منها جماعة السيرة شهرا حتى سئموا ..

والعنبر سمكة بحرية كبيرة ..

نور فى كلمة

ان شرف اسماء عصر الانكسار ان علم التاريخ يعود الى مؤسسكم ملهم الا الفتاة على الواقع والحقيقة ، وان هذا الشرف يعود لحقبة الامر الى ابن خلدون ، الذى سبق مؤسسكم فى هذا الشأن مدة تزيد عن ٣٥٠ سنة ..

حظ الحاسد

لايتل الحاسد من الجاهل الا طمة وثلا .. ولايتل من الملائكة الا لمة ويغشا .. ولايتل من الخلق الا ضيعة .. ولايتل من ولايتل فى الاخرة الا فضيحة وتكالا ..

ويؤثرون على

انفسهم ..!!

قال عمر بن الخطاب رضى الله عنه .. اعدى ارجل من اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم راس شاة .. فقال : «ان اذى كان لرجل من اذى به الى .. فلم يزل كل واحد يبيت به الى الاخير حتى تداوله سبعة ورجع الى الاول ..»

نصيحة لكل كاتب

قالا : كتاب المرء عنوان عقله وبإبلى علمه واسان فضله فليجهد فى تهذيب كي لا يذوق به ، وانزل الناس منازلهم من الاعتبار ، ولا تغلب الايجاب الكبير بما يكتب به السديق والصديق .. ولا يقلل بالجهل ما يميل بالجهل بل لكل موضوع كلام ..

اقسام الناس

مع الله

ناس عرفوا الله فى الرخاء وعرفوه فى الشدة .. وناس عرفوا الله فى الرخاء ونسوه فى الشدة .. وناس عرفوا الله فى الشدة ونسوه فى الرخاء .. وناس لم يعرفوا الله الا فى الرخاء ولا فى الشدة ..



من صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم

عن عبيد الله بن مسعود رضى الله عنه .. عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : «لا يخلل الجنة من كان فى قلبه مقل ذرة من كبر» .. فقال رجل : ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا ونظفه حسنة ! قال : ان الله جميل يحب الجمال .. الكثير : بطر الحق وغضب الناس !! (اي احتقرهم ورد الحق) ..

ادب .. وتربية

روى ابوهريرة رضى الله عنه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : «لو ان رجلا - او قال امرأة - اطاع عبده يغير ذلك فحذفته بحصة فطقت عينه .. ماكن عليه جناح ..»

مواقيت الصلاة

الزمن	فجر	أشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	٥.٠٧	٥.١٧	٥.٢٧	٥.٣٧	٥.٤٧	٥.٥٧
المنية	٥.١٠	٥.٢٠	٥.٣٠	٥.٤٠	٥.٥٠	٥.٥٠
الرياض	٥.١٣	٥.٢٣	٥.٣٣	٥.٤٣	٥.٥٣	٥.٥٣
الدمام	٥.١٦	٥.٢٦	٥.٣٦	٥.٤٦	٥.٥٦	٥.٥٦
بريدة	٥.١٩	٥.٢٩	٥.٣٩	٥.٤٩	٥.٥٩	٥.٥٩
بدر	٥.٢٢	٥.٣٢	٥.٤٢	٥.٥٢	٥.٥٢	٥.٥٢
عمر	٥.٢٥	٥.٣٥	٥.٤٥	٥.٥٥	٥.٥٥	٥.٥٥
عمر	٥.٢٨	٥.٣٨	٥.٤٨	٥.٥٨	٥.٥٨	٥.٥٨
أبها	٥.٣١	٥.٤١	٥.٥١	٥.٥١	٥.٥١	٥.٥١
أبها	٥.٣٤	٥.٤٤	٥.٥٤	٥.٥٤	٥.٥٤	٥.٥٤

ل الخطاب فى قضية هاروت وماروت

بقلم : مصطفى عبدالواحد

لخص قصص الملائكة فى القرآن الكريم ما جاء من قوله تعالى فى سورة البقرة وصفا للهوت : «واتبعوا مكلوكا لى ملك سليمان ومكفى سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر وما أنزل على للملكين .. يهابون ويمطعون من احد حتى يقولوا إنما نحن فتنه فلا تلتفتوا فيعلمون منها ما يفترون به بين المرء وزوجه ..» (سورة البقرة الآية ١٠٢)

يعرضوا على بنى آدم وتجسروا من ايهال بين الملكين ، وكيف انهما زلا .. انهم مع مايلع منهم من المعاصي .. فربك الله سبحانه الشبهة فى هذين الملكين

ابليس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن



فكر الإسلامى

عداد : محمد عيسى داود

لخص قصص الملائكة فى القرآن الكريم ما جاء من قوله تعالى فى سورة البقرة وصفا للهوت : «واتبعوا مكلوكا لى ملك سليمان ومكفى سليمان ولكن الشياطين كفروا يعلمون الناس السحر وما أنزل على للملكين .. يهابون ويمطعون من احد حتى يقولوا إنما نحن فتنه فلا تلتفتوا فيعلمون منها ما يفترون به بين المرء وزوجه ..» (سورة البقرة الآية ١٠٢)

يعرضوا على بنى آدم وتجسروا من ايهال بين الملكين ، وكيف انهما زلا .. انهم مع مايلع منهم من المعاصي .. فربك الله سبحانه الشبهة فى هذين الملكين

ابليس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة مايلع منها .. وانما افتتا وعصيا .. فماتهما الله سبحانه وجعلهما مطعون ببابل بين السماء والارض يعطيان الناس السحر ..

وابس هناك خير مسمع عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فى شأن هذين الملكين .. وهذه القصة الملقاة من الاسرائيليات التى لاسد لها .. مع ان فى الآية قرأت اخرى بكسر اللام فى الملكين .. وهى قرأت الحسن رضى مروي ايضا عن

الحسن وابن عباس .. فيكرتان من البشر .. على هذه القصة وصل القصة المشهورة : الملكين .. بفتح اللام .. فلا يصح تصديق شيء من هذه الاخبار على هذين الملكين ..

ومن المفسرين من يرون ان ما فى قوله تعالى «وأنزل على الملكين ببابل»

لارى للملائكة ما

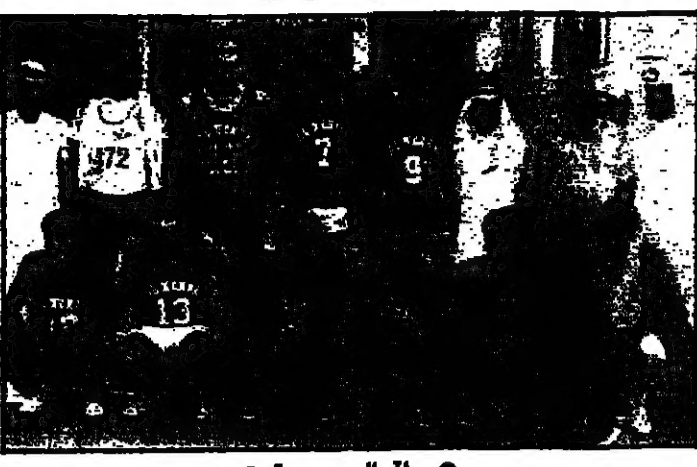
كرة القدم بكلية المتوسطة

النوبة/كل كامل
كلية المتوسطة لاعداد المعلمين بالبلدية للثروة دورة مفتوحة في كرة القدم
من ١٤٠٧/٢/٢٨ هـ وحتى ١٦ من نفس الشهر وذلك على ملاعب الكلية
ويشارك في هذه الدورة تسعة عشر فريقا يمثلون كلية التربية ، ثانوية الملك
مهد الصبي ، ثانوية احد ، ادارة الجوازات ، ثانوية طية ، الثانوية
الثروة عبدالعزیز الربيع ، الثانوية التجارية ، الكلية للمتوسطة ، وحدة الأمن
، دوريات الكلية .
بالنظر ان الهدف من الدورة هو الدراسة العلمية للمتخصصين في ميدان
الرياضة الى جانب دعم النشاط الرياضي بالكلية كما يشرف على الدورة
حمد وجيه سكر رئيس قسم التربية الرياضية بالكلية .

ملحق
النادية
السبت ٦ ربيع الاول ١٤٠٧ هـ
٨ نوفمبر ١٩٨٦ م - ١٧ العنبر ١٣٦٥ ش
الرياضة
شؤون رياضية

في لقاء ضعيف اتسم بالبطء
أخطأ مدرب الوحدة ففاز الانصار

الحديث المنورة - على كمال ..
على صالة المركز الرياضي بالبلدية المنورة وضمن مباريات الاسبوع السادس من الدوري الممتاز لكرة القدم جاء لقاء الانصار
مع الوحدة ضعيفا وبطيئا وان كان فريق الانصار افضل من الوحدة نظرا للحالة الميعة والمسلوي الضعيف الذي ظهر به فريق
الوحدة دفاعا وهجوما هذا بالإضافة الى الهزات القوية الجيدة التي يتمتع بها لاعبو الانصار علما بأن الفريق الهجومي يتبع
غالبية بعض الطول الا ان مدرب الفريق لم يحسن استغلال هذا المصير لصالح فريقه ..



سلة الوحدة

الفريضة تفوز ببطولة المملكة

الرياض - السيد شامي ..
اختتمت ظهر امس بطولة المملكة الصيفية للشباب للمنتازين وذلك على صالحي الرئاسة
العلمية لرياضة الشباب بطريق الدرعية حيث تمكن سباع المظلة الفريضة من الفوز بكأس
البطولة امام برصيد ١٠٧ نقطة من حين جاءت المنافسة الوسطى في المركز الثاني برصيد ٥٥
نقطة فقط ..

وكانت نتائج سباقات السلام كما يلي :
● في سباق السلم المتحرك ارتفاع واحد متر للفرقة السنية خمسة عشر سنة فاز السباح
عبدالعزيز يحيى عيسى (المظلة الفريضة) بالمركز الاول وحصل على ٢٢١ و ٤٥ نقطة .. والسباح
فوزي عوده راجح من الفريضة ايضا بالمركز الثاني وحصل على ٢٢١ و ٣٠ نقطة ..
والسباح بدر عوده العتيبي من الوسطى بالمركز الثالث وحصل على ٢٢١ و ١٠ نقطة ..

والفرقة السنية ١٧ سنة فاز السباح صالح القرين بالمركز الاول برصيد ٢٢٢ و ٨٠ من
المائة نقطة .. والسباح عوده عيسى من الفريضة بالمركز الثاني برصيد ٢٢١ و ٥٥ من المائة
نقطة .. والسباح عثمان عيسى من الفريضة بالمركز الثالث برصيد ٢٠٧ و ٣٠ نقطة ..
وفي سباق السلم المتحرك ٣ متر للفرقة خمسة عشر سنة جاء السباح بدر العتيبي من
المركز الاول برصيد ٢٢٧ و خمسة من المائة نقطة .. والسباح عبدالعزیز يحيى عيسى من
الفريضة في المركز الثاني برصيد ٢٢٩ و ٥٥ من المائة نقطة .. والسباح خالد عبدالكريم القبيص
(الوسطى) في المركز الثالث برصيد ٢١٥ و ٦٥ من المائة نقطة والفرقة السنية ١٧ سنة جاء
السباح عثمان عيسى من المركز الاول ٢٥٥ و ٢٥ من المائة نقطة .. وفوزي القرين المركز الثاني
برصيد ٢٢٥ و ٦٥ من المائة نقطة .. والسباح عوده عيسى المركز الثالث برصيد ٢٢٧ و ١٠ من
المائة نقطة ..

اما في مسابقة السلم الثابت ١٥ سنة فاز عبدالعزیز يحيى عيسى بالمركز ٢٢١ و ٥٥ من عشرة
نقطة .. وعادل عبدالكريم العتيبي في المركز الثاني ٢٢١ و ٤٥ نقطة .. وفوزي راجح الثالث
٢٠٢ و ٨٠ من المائة نقطة ..
والفرقة السنية ١٧ سنة فاز السباح عثمان عيسى بالمركز الاول ٢٨٩ نقطة وعوده
عيسى الثاني ٢٨٢ و ٨٠ من المائة نقطة .. وفوزي القرين في المركز الثالث ٢٨٢ و ٥٠ من المائة
نقطة ..

وقد شارك في تنظيم هذه البطولة عدد من الحكام الدوليين بتقديمهم الحكم العام ناصر الزمان
والحكماء هم : محمد جلال حسين وأحمد العبدان وعبدالله العبدان والادبي وحسن الجوزاني وحسن
هاشل وأبراهيم الوبيد ..

ويجب التنصت تحدث لعضو اللجنة الدكتور نيل المطار مساعد نائب رئيس الأكاديمية الأمريكية
الرياضية في مريحة حول فكرة إقامة بطولة للمنتازين في الألعاب المائية كجولة تقام لأول مرة
هذا الموسم قال :

لا شك ان الفكرة في حد ذاتها جيدة .. وقد جاءت النتائج التي حققها المنتازون المشاركة في
بطولة السباحة التي هي باكورة بطولات المنتازين والتي يهتم بها الجسم الرياضي لتؤكد سلامة
الانتماء الذي اختاره الاتحاد السعودي للسباحة بهدف تنمية اللاعبين المنتازين على مدى
الوقت الرياضي ..

وقال الدكتور المطار ان بعض المدربين كانوا قد رأوا الفصل ما بين المرحلتين السنتين ١٥
و ١٧ سنة وإقامة سباقات كل مرحلة على حدة لكن فكرة الاتحاد بدع المرحلتين معا جاء مقبولا
الهدف المنشود حيث ضمت بطولة السباحة على سبيل المثال إحدى عشرة مسابقة استلزام
سباح المرحلة السنية ١٥ سنة للفوز بالمركز الاول في ست سباقات منها جاء سباح نفس
المرحلة السنية في المركز من الاول الى الثالث في السباقات الأخرى وهذا دليل على أهمية
احساس السباح بالمسؤولية وحسن حواسه المنافسة ..

وقد سأل لـ : الدكتور المطار حول البرنامج التدريبي وما اذا كان السباحون
المنتازون قد حققوا ارقاما جيدة قال :

ان الاسئلة تقضي ان تقرر ان البرنامج الذي تحققت لزامات من المسائل والمستفيد ..
وارجع ذلك الى عدم جدية الاستعداد للمشاركة في هذه البطولة وبسر الفترة الزمنية بين
البطولة العامة وبطولة المنتازين ..

وقد سأل آخر حول كيفية التنويه ايجاب الخبر الدولي قائلا :

ان ذلك لا يمكن ان يتم بدون بلقيس جود سكر وشركته بين جميع الاطراف المعنية
برياضات الألعاب المائية في مدينتها الاتحاد والمدرسة واللاعب وولي امر الطالب ..

لقاء سهل للوحدة امام الانصار

كتب محمد نور الزكواني :
ضمن منافسات دوري الانصار في لعبة تنس على مستوى المنطقة الغربية باتي اليوم
السبت وعلى صالة الوحدة بركة لكرة القدم من مكة المكرمة والاتحاد من جدة ..
يخيل لقاء اليوم ابطال الوحدة بصعوبة متزايدة اثر فوزهم على اشبال الامم وايضا يابل لقاء
وهو بين جادهم وعلى ارضه ففككت الارجح ..

الاستاذ محمد مبراهيم مدير الكرة بالنادي قال : ان لقاء اليوم يعتبر سهلا للوحدة لا لاجل
الفريق من مجال جيد في اللعبة وانني من افتخار اربح فريقا يتصدر مجموعته واللاعب
والنتيجة دليل على العالي .. ويمثل الوحدة اليوم كل من : محمد لغون ومبراهيم صلاح ومسر
الشعري ..

الطبخة التونسية فاحت رائجتها

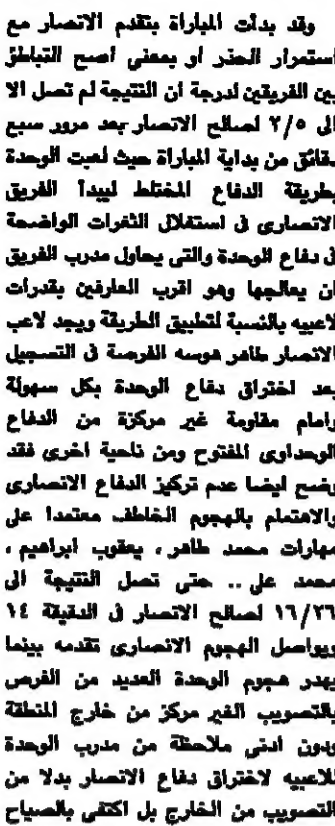
جدة/ مكتب لندوة
من من الترتيبات فخر كل العوامل التي تسهم مصلحة فريقهم الرياضي .. من حق
التنظيم تاجيل موعد البطولة تغييرا لطيف الرياضي .. من حقوق اشبال الانصار التي
تحقق لامل الكرة التونسية لنسب الطيف ولكن ليس من حقوقهم ان يكون ذلك على حساب الفرق
الغربية الأخرى .. ليس من حقوقهم اجراء القرعة واعاد جدول للمباريات علوا ، الطبخة على
نار مائدة من حوض مائي للفرق المشاركة بالبطولة .. بين اتصال او تنسيق مع الاتحاد
البيطة .. لتتا مع الهلال في موقله الحاضر تجاه ملامحت في ترويض تحت سلف بطولة الاندية
الغربية ولذا كانت كل هذه التجاوزات قد حدثت والبطولة لم تبدأ فلا يظلم احد مالا سيحدث
خلالها ..



في لقاء الوحدة والقادسية :
ابو رجيله يصرخ .. ومين يسمع !!

الرياضة

فرقة الوحدة عرفت احدى عروضها وخطفت النقطة



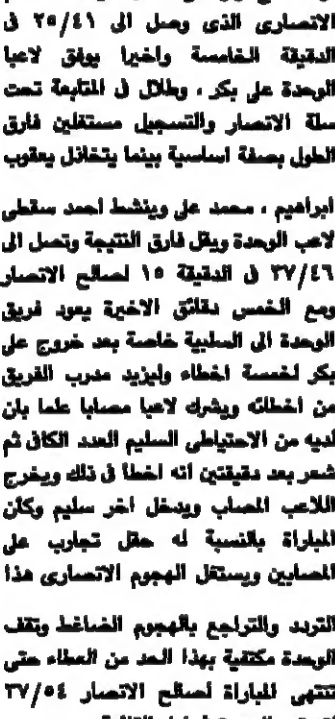
سلة الوحدة

الفرقة عرفت احدى عروضها وخطفت النقطة

بعد خمس تمريرات صحيحة ..
بعد الهدف وبعين من اه وتاييد من
علي الموريكي واصل الجواديين هجومهم
حتى تمكنوا في الدقيقة ٤٤ تعادل محمود
اسلمه بكرة رائعة قادمة من رمية ركبية
وكان قد سبق الهدف عدة تصويبات
اربعت دفاع وحارس القادسية ..
وانتهت المباراة بهدفين لكل من
الفريقين ..

الدوري يلتهب

رغم الخسارة .. الاهلي في الصدارة !!



به الخليج

القادسية تكرم ابطال الذهب

الدمام/ احمد ماهر
مسام الأبرياء كان تكريم لم الالعب بنادي القادسية
بالخير .. فريق الملعب القادسي والذي يضم اكثر من
شاهين لاجيا .. في مختلف الدرجات
فقد اقام نادي القادسية حفلًا لتكريم فريق الملعب القادسي
والنادي وهو الفريق الذي حقق بطولة المملكة لمدة سنوات
متوالية وقدم اكثر من خمسة عشر لاجيا لمنتخب المملكة في
درجاته المختلفة والمسابقات المتعددة ..
وقد شارك في الحفل عدد كبير من المدربين والرياضة في مدينة
الخير ونادي القادسية كما شارك فيه الاستاذ عوده عيسى
المصدر مدير للكتب الرئيسي لرياضة الشباب والقادسية والاستاذ
عواد مدير للكتب الرئيسي لرياضة الشباب والقادسية وشيخ
بمبلغ ١٥ الف ريال مشاركة في تكريم اللاعبين والاستاذ يوسف
السعد عضو مجلس ادارة نادي الاتفاق ..
وقد القى الزامل كلمة فيها لفتهم ليعود ويؤيد بتكريم كل

هوامش على دفتر الدوري

كتب احمد السعيد ..
ولم يكن في مباراته امام القادسية نطق هجوم
ان كانت كرة القادسية تروح بهجول ..
وهم القادسية الواقعة من خلال مجريات المباراة خلال الشوطين في موقف اولئك المباراة الا ان كرة .. القادسية .. كانت تروح بهجول على الكرة
الهجولية في استطاع ناصر العلوي .. ومحمود اسامة .. من جعل كلتي الجزئين متساويين ..

لرأي بالمستوى العالي ..
البيدنة وتكيف تمارين لدية والتعديرات
النتيجة ..
وهم ان الاتحاد متفخر هذا الموسم في سباق
الدوري فان محمد السعيد مقدم المنافسة على
لقب مدافع الدوري ..

من الشهور والاعمال ..
في اللعب .. ابراهيم .. تكليف دروس لدية
لقد حظيت الشباك .. ادى هجوم فريضة
تكتيك جراته للتدريب على التهديد وكذلك
تدريب الشد التخلي الهجوم وأخى .. الوسط ..
بالتهديد القوي .. البعيد الذي .. من الكرات
التي خرجها من السوايح ادم خالوة
الهجوم ..

تتميز الفريق بتلك حارسين ممتازين خلال
الفترة الماضية من بداية رحلة فطار الدوري في
مشواره نحو صالة البطولة الاخيرة .. هـا
مبارك الدوري (الاتفاق) وروايه الباز
(القادسية) .. فحارس المرمى الممتاز هو مصام
الامان للشعبي للفريق في انهم يهابون .. ان
حارس المرمى الجديد جدا هو نصف الفريق
واضيف .. انه ربما يظل يكون الفريق كله ..
فهناك للفرقة بالهجوم السهلين .. مع
انتي في مشاطة التوسري والباز ليهوهمها

القادسية تكرم ابطال الذهب

الدمام/ احمد ماهر
مسام الأبرياء كان تكريم لم الالعب بنادي القادسية
بالخير .. فريق الملعب القادسي والذي يضم اكثر من
شاهين لاجيا .. في مختلف الدرجات
فقد اقام نادي القادسية حفلًا لتكريم فريق الملعب القادسي
والنادي وهو الفريق الذي حقق بطولة المملكة لمدة سنوات
متوالية وقدم اكثر من خمسة عشر لاجيا لمنتخب المملكة في
درجاته المختلفة والمسابقات المتعددة ..
وقد شارك في الحفل عدد كبير من المدربين والرياضة في مدينة
الخير ونادي القادسية كما شارك فيه الاستاذ عوده عيسى
المصدر مدير للكتب الرئيسي لرياضة الشباب والقادسية والاستاذ
عواد مدير للكتب الرئيسي لرياضة الشباب والقادسية وشيخ
بمبلغ ١٥ الف ريال مشاركة في تكريم اللاعبين والاستاذ يوسف
السعد عضو مجلس ادارة نادي الاتفاق ..
وقد القى الزامل كلمة فيها لفتهم ليعود ويؤيد بتكريم كل

هوامش على دفتر الدوري

كتب احمد السعيد ..
ولم يكن في مباراته امام القادسية نطق هجوم
ان كانت كرة القادسية تروح بهجول ..
وهم القادسية الواقعة من خلال مجريات المباراة خلال الشوطين في موقف اولئك المباراة الا ان كرة .. القادسية .. كانت تروح بهجول على الكرة
الهجولية في استطاع ناصر العلوي .. ومحمود اسامة .. من جعل كلتي الجزئين متساويين ..

لرأي بالمستوى العالي ..
البيدنة وتكيف تمارين لدية والتعديرات
النتيجة ..
وهم ان الاتحاد متفخر هذا الموسم في سباق
الدوري فان محمد السعيد مقدم المنافسة على
لقب مدافع الدوري ..

من الشهور والاعمال ..
في اللعب .. ابراهيم .. تكليف دروس لدية
لقد حظيت الشباك .. ادى هجوم فريضة
تكتيك جراته للتدريب على التهديد وكذلك
تدريب الشد التخلي الهجوم وأخى .. الوسط ..
بالتهديد القوي .. البعيد الذي .. من الكرات
التي خرجها من السوايح ادم خالوة
الهجوم ..

تتميز الفريق بتلك حارسين ممتازين خلال
الفترة الماضية من بداية رحلة فطار الدوري في
مشواره نحو صالة البطولة الاخيرة .. هـا
مبارك الدوري (الاتفاق) وروايه الباز
(القادسية) .. فحارس المرمى الممتاز هو مصام
الامان للشعبي للفريق في انهم يهابون .. ان
حارس المرمى الجديد جدا هو نصف الفريق
واضيف .. انه ربما يظل يكون الفريق كله ..
فهناك للفرقة بالهجوم السهلين .. مع
انتي في مشاطة التوسري والباز ليهوهمها

تلاق مسابقات
الرياضة

نـ مشهونا
الاتحاد السعودي للرياضة ليلية
الرياضة ليلية على جميع انواع
الرياضة والبياتية والرياحية وال
يخافه خلال الفترة من ٢٦ ربيع
وي وحتى نهاية شهر ربيع الثاني
ميدان الأمن العام بالرياض ..
وذلك للفرقة سكرتير عام الاتحاد
دو الهوس ..

الانتصار
يهزم الليث

عبدالطاف الزهني :
فريق الانتصار من رابع من الفوز
(الليث) من الليث بثلاثة اهداف
لحين في المباراة التي جرت بينهما
من الاول على ملعب الوحدة بركة
باتي الشد اول يتقدم الليث
سجل للانتصار اللاعب منصور
احسن مدد الليث يسي ثلاثة
الانتصار في مراه وفي الشوط
من الانتصار مددين من طريق
مسرى عوده .. وكان نجم
هذه المباراة في نادي الانتصار ..
ابراهيم عبد الزهراني ..
المباراة ابدى مدافع الانتصار
في شوط اوله اربعة اسفوي فريضة
في المباريات الاخيرة ..
يأبى الانتصار مباراته للقائمة
من جدة على ملعب الانتصار
جدي الدرجة الثانية لكرة القدم
غربية ..

امج تدريبات
تبه والتيكندو
الجودو

السيد شامي
الاتحاد السعودي للكراتيه
الجودو والبياتية فريضة الالعب
في تقرر ان تتم تدريبات لدية
مختلفة التوسيل على صالة المل
والقائمة من الساحة الساحة
والتصنف ويقيم بالتدريب
في جده ..
سبة تدريب للفرقة الغربية
روبي المدرب عوده محمد
و يمكن التدريب فيها بعد ..
التيكندو فريضة التوسيل من
لدية الى القائمة والتصنف على
سبة اعداد (الفرقة) ايام
قام ويقيم بالتدريب فريضة ليد
كيفية الجودو سبت التدريب على
المنطقة الوسطى بصفة المل
روبي سكر (ابو) ايام الاحد
في الساحة الى القائمة سباه
يب للفرقة الجنوبية على مركز
لق بصفة القادسية بيلها ..
روبي المدرب محمد صلاح ..
يقيم مركز تدريب للمنطقة
بصفة جامعة الملك عبدالعزيز
بالتدريب المدرب محمد بدير ..

يظهر البغلي

فاز نادي ايس بيلس
تركيا في نادي بيلان
لغاري ١١/١٦ وكانت نتيجة
٣٣/٤٧ في المباراة التي
في اسطنبول في الدور الثاني
لرطوبة كاس الالعب ابطال
السلطنة .. وذلك بعد نادي
اسطنبول ..
رارة الفذاب بيلان بوتيجهار
يس اسطنبول ٧٧ ..

يظهر البغلي

فاز نادي ايس بيلس
تركيا في نادي بيلان
لغاري ١١/١٦ وكانت نتيجة
٣٣/٤٧ في المباراة التي
في اسطنبول في الدور الثاني
لرطوبة كاس الالعب ابطال
السلطنة .. وذلك بعد نادي
اسطنبول ..
رارة الفذاب بيلان بوتيجهار
يس اسطنبول ٧٧ ..

يظهر البغلي

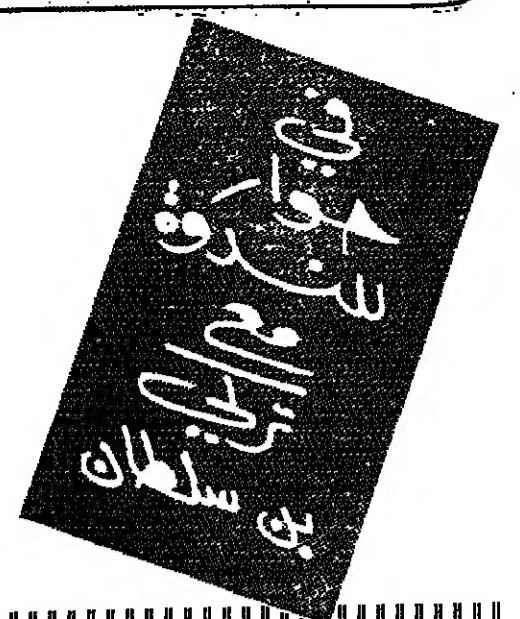
فاز نادي ايس بيلس
تركيا في نادي بيلان
لغاري ١١/١٦ وكانت نتيجة
٣٣/٤٧ في المباراة التي
في اسطنبول في الدور الثاني
لرطوبة كاس الالعب ابطال
السلطنة .. وذلك بعد نادي
اسطنبول ..
رارة الفذاب بيلان بوتيجهار
يس اسطنبول ٧٧ ..

الإعلام الرياضي في بلادنا يؤدي دوره على أكمل وجه

عندما يكون الحوار مع الضيف الذي يحل على صدر صفحاتنا حواراً ينطلق من أرضية الواقع ويكون ممزقاً بالنتائج والواقع فإن ذلك الحوار يصبح هادفاً ومستمرّاً فكيف إذا مكن هذا الضيف هو

أحد العاملين في المجال الإعلامي حتماً ستختلف هوية الحوار نظراً لقرب الضيف من أجواء العمل ومعرفة بما يدور خلاله معرفة تامة وضيف الندوة لهذا اليوم

الرجل الإعلامي صاحب السمو الملكي الأمير تركي بن سلطان بن عبدالعزيز مدير إدارة الصحافة بالأعلام الخارجي وعضو الشرف بنادي الهلال



ظاهرة الأعلام الخفية على الإعلام الرياضي

يجب أن يتحمل مسؤوليتها رؤساء تحرير الصحف



ماجد
يد
٥
١
وقد

كلمة

كلمة شكر ان

اتحاد كرة القدم

تنظيم التتبعات

الصفحة

ملحد عبدالله

لعمري الجميع

لمرح رايك به

الصفحة الرابعة

جيبين بلكتها بهد

تلال هذه التلعة

كلمة شكر ان

اتحاد كرة القدم

تنظيم التتبعات

الصفحة

ملحد عبدالله

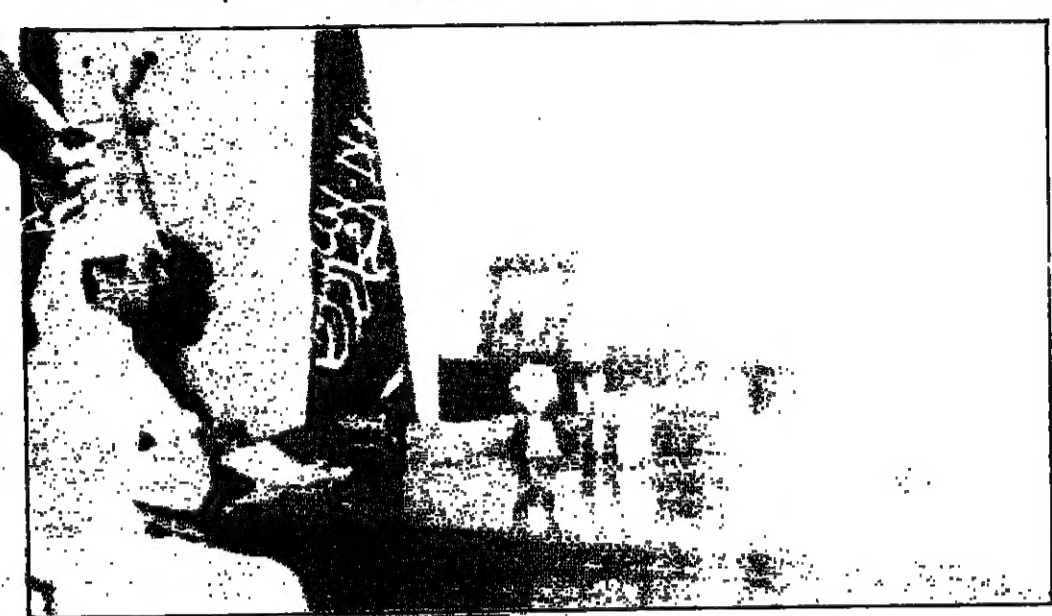
لعمري الجميع

لمرح رايك به

الصفحة الرابعة

جيبين بلكتها بهد

تلال هذه التلعة



تركي بن سلطان يتحدث للزميل مفرح زريقان

وجود إدارة علاقات عامة بأى ناد رياضي ضرورة حتمية لحل مشاكله واختناقاته

بالإنابة وإن ينس على من الأيام غلصة وأنتى كنت رئيس الواد الاعلامى المشرك في الترابيد

أحب الفرق الرياضية

ماهى الفرق الرياضية الى نفسك ؟

طبيعى نادى الهلال وجميع نادى للملكة اقف معاً قلوباً وقلوباً ويمتثل الانكيات وخلاف نادى الهلال مامر نادى الذى يعضى باهتمام وحرص ؟

جميع نادى الملكة

انها غير مزعجة

هذه الامور فعلاً تحدث ولكنها ليست بصفة عامة وأنتى تلال مثل هذه الامور من قبل المسؤولين عن الصحف وعلى أى رئيس تحرير ان يميز بين الفت والجيد والتفعل والى ويحب عليهم الملاحظة على استمرارية العمل الجيد ومعالجة تقيض بعضى الوسائل

علاقات عامة للنادية :

كشور شرف فعال في واحد من أبرز صروح الحركة الرياضية في بلادنا ماهى السبل المثلى لتجريب الاندية تلك الاختناقات التي من شأنها حرقه رسالة النادى أى كان نوع هذه الاختناقات ؟

على كل حال في البداية في اعتراض على فترتين من هذا السؤال الاول القيل بالى حوسر لعل في نادى الهلال فلا اعتقد هذا خاصة وان هناك أعضاء كثيرة في الهلال يعيرون بمجهودات فعالة ويبدون تحسيدا

أما الفقرة الثانية من اعتراضى هي :

ان النادى حريق ويعد من أبرز صروح الرياضة في بلادنا فكل نادى الملكة حريق ووزارة والسبب بسبب انها تنتمى للملكة العربية السعودية اما بعض الاختناقات او المشاكل التي تعانى منها الاندية فموجبه ادارة ملاقات عامة ككل والقضاء على هذه المشاكل والاختناقات ولكن من الاندية تقدر مثل هذه الادارة ويحبها مطلب ضرورى للقضاء على أية مشكلة تواجه النادى وفى أى مجال كان سواء مع الصحافة او داخل النادى مثل الامور التنظيمية وخلافه من الامور الاخرى وهذا أحب ان افسد نادى الاتحاد بجهد فاعلم بانشاء ادارة علاقات عامة على مستوى ممتاز وتنظيم رائع ويحارب نخبة جيدة من الشباب الموهبين وأنتى ان تحضر الاندية الاخرى حلو نادى الاتحاد وذلك بانشاء هذه الادارة لاصيحتها داخل النادى

الظروف هي السبب

تظراً لتضخم الكمالات المادية والمؤلفة لتزوال أنشطة الاندية الرياضية تقتصر على عدد معين من اللعيات متناهيه لهذا الوضع ؟

النادى الرياضي طبعاً من اسمه يجب ان يضم أكثر من لعبة ولكن لطرف معين لم يتطور العديد من الانعاب داخل الاندية ولكنى متأكد انه مستطاع ان شاء مستقر الانعاب الاخرى وتتطور لأن أى رئيس نادى يوسع ان يشركه في كذا لعبة ورؤساء الاندية يهانون هذا الموضوع جل اهتمامهم وحرصهم ويحفظون مثل هذه الامور

احجام الاندية عن

المجالات الثقافية والاجتماعية

من وجهة نظري سأسبب احجام الاندية عن ممارسة دورها الفعال في المجالات للتثاقف والاجتماعى على الرغم من وجه الشباب المسلح بالمعرفة الصيبة التي تلعب دوراً فعالاً في تنشئة الجيل الجديد التنشئة المطلوبة والسليمة ؟

النادى اساساً يجب ان يضع ضمن اهتماماته الرئيسية الاجرة السعودية وكيفية الوصول اليها عن طريق امور كثيرة منها : إقامة المسابقات الثقافية لكسب ثقة الاسرة السعودية .. والقدسية التمسير من قبل الاندية تجاه هذه الامور أنتى ان توضع في الاعتبار لاهميتها ويحب استمراريته بالمثل الجدى والذي يحدى بالثقل على الفرد داخل وخارج النادى

حدث رياضي هام :

ماهى أبرز الاحداث التي لازالت عالقة باللعين ولم تحمها الأيام على الصعيد الرياضي ؟

لعمري لاهميات اولمبياد ايرس انجلوس هذا الانجاز الرائع محزون

أشيد بنادي الاتحاد هجرة لقيامه بانشاء إدارة علاقات عامة وأمل أن تحذو الاندية الأخرى حذوه !

الإعلام الرياضي يؤدي دوره

كربل اعلامى مخلص ومتبع للمسير في الساحة من لحدت مل ترى ان الاعلام الرياضي أدى ما هو مطلوب منه تجاه هذه الاحداث من وجهة نظر سموم ؟

في البداية اقدم الشكر لكم على هذه الاستضافة اما بقضية الاعلام الرياضي وعلاقته بتغطية الاحداث او ما يدور في الساحة الرياضية بصفة عامة فاعتقد ان الانجازات التي تحققت في الملكة سواء كانت هذه الانجازات صراية مشقة في التنشيط الرياضية والتجهيزات الاساسية لكافة الانعاب ومقرات الاندية والاستاد الدولى الجديد او المشاركات الدولية سواء على مستوى المنتخب الوطنى او الاندية والامانة كندية على ذلك انهم مشركتنا في دولة الانعاب الاساسية المعاصرة في كوريا والتي شريكها بها عدد من التتبعات ككافة على مستوى الاندية مؤخرًا مشركه نادى الهلال في تصفيات الاندية العربية . اعتقد ان الصحافة الرياضية كتنشيط الاحداث التي تدور في الساحة الرياضية قدمت دورها على اكمل وجه وافضل صورة وكانت رامة ومستمرة في تغطيتها للحدث

ماركيا بتركية الاعلام الرياضي لدينا ؟

كما تعرف فان الاعلام الرياضي في الملكة العربية السعودية حديث النشأة ولكن لوامنا بمقايير الاعلام الرياضي لدينا ينتهجه الاعلام الرياضي في البلدان الشقيقة والصديقة لوجدنا ان تركية الاعلام الرياضي لدينا جيدة وان كان يتقصها بلا شك بعض الامور الفنية ولكن نظراً بشكل عام لتركية الاعلام الرياضي لوجدنا انها جيدة .

هل استطاع الاعلام الرياضي ان يبرز كل الانجازات الجيدة للنادى بالسرعة الرياضية من وجهة نظرك كمسؤول اعلامى ؟

نعم اولها بكل فخر واعتزاز لاننا نشاهد من مساهماتنا الرياضية ونراه من متبعية مستمرة ومفعلة جادة لبراز الاحداث الرياضية التي تنظم في الملكة او الانجازات التي تمت في الملكة سواء كان ذلك على مستوى تشييد المنشآت الرياضية او الانعاب وما كانت للرياضة بصفة داخل الملكة والاعلام الرياضي واكتب كل هذه المنجزات وانما للراى العام على اخص لتركية الاعلام الاعلامى واعطاهم متم تسليط الضوء الاعلامى متاحتجه حتى يتعرف عليها محبو كافة الانشطة الرياضية

الإعلام الخفية

الاعلام الرياضي يضم بين أفرقه ائلاً جيدة ومستجيبة وبخلفية والفكرة المطلوبة

لكن تقيض ذلك هناك ايضاً فة لامت للاعلام الرياضي بصفة عامة على كل الاعلام الجيدة ماركيا ؟

على كل حال الصحافة في كل بلدان العالم والدول المتقدمة هكذا ويمكن ان توجد بها ائلام خفية على الاعلام الرياضي شرة له في بعض الاحيان ويحب هذه الظاهرة يجب ان يتحمل مسؤوليتها رؤساء تحرير الصحف ويجب الحرص على توافر الحس الاعلامى لدى الفرد العامل في هذا المجال بالاضافة لتسعة بعد النظر والتفكير المستبحر وبهذا نفهم ساحة وصحة الاعلام الرياضي ككافة حسن مشركه المعلنين فيه وجودة ادائهم ومن هذا المنطلق تستطيع الصحف ان تظهر بالشكل الشريف

شروط لممارسة العمل الصحفي

الانتمى متى بان ممارسة التحرير أى كان بعلية لضوابط ومروية معينة ؟

من الطبيعي جداً توفر المقايير الاساسية لهذا العمل لدى الفرد الراغب فيه فالتحليل سواء كان رياضياً او اقتصادياً او سياسياً .. يستند على اساس علمية ويجب على الصحفي ان يملك خلفية اعلامية عن تحرير الخبر وإسناد الخبر ومصادر الاخبار وامور علمية عديدة في طريقة صياغة الاخبار بالاضافة للعديد من النظريات الاعلامية التي من الصعب الخوض فيها الآن والصحفي الملم بهذه الامور بعد افضل من غيره واربع واقل ان هذه ايضاً مسؤولية رؤساء تحرير الصحف الذين تقع عليهم مسؤولية انتقاء الصحفي الجيد والتمكن وهنا لا اغفل دور الخبرة التي يكتسبها الصحفي .. فالحالاً يكون هناك صحفي لديه خبرة جيدة بدون مؤهل اعلامى يضلعي خريج الجامعة ورغم ان هذا مطلوب ولكن يظل التمييز مهم بطبيعة الحال

٩٥ في المائة من المحررين الرياضيين وطنيون :

هذا قسم الاعلام الرياضي للرياضة في بلادنا فليس الاعلام الرياضي في الوطن العربي وعلى خط سير الاعلام مضيق لوصلة هذا المنوار لم هو بعلية لمرحلة يربى من وراثته البحث من جديد عن صيغ وتفاعلات جديدة لهذا الاعلام ؟

الاعلام الرياضي قدم الفرح الكثير ويكفي الملكة العربية السعودية فخراً ان ٩٥ ٪ من المحررين الرياضيين هم وطنيين وهذا الامر ليس من السهولة بمكان تفريره في البلدان الاخرى هذا الامر بعد ذاته دعامة للفخر واعتزته انجازاً لرياضى على الامتلاك بالاندية للفرات او

الاعلام الخفية مسؤولية رؤساء التحرير

بحر

فريق البولر ضربة رأس طاد

من نياض كان هو شعر المصارعان البريطانيان البولوغز في بطولة الاتحاد العالمي للمصارعة الرياضية وقد تنجح هذا الثنائي ا ودينيكيت كيد اى «الفتى المينسيكي» والمخيلان بولوغز اى الثنائي المكون من فريق للمطربة لفلنتاين وشريكه بروس بيفيك من اجل هزيمتهما والفوز بحزام بطولة الاتحاد العالمي للمص

المصارعين البريطانيين في نيويورك ، شيكاغو ، ايرس انجلوس ول من امريكية اخرى ولكن يعد كل مباراة كان فلنتاين ودينيكيت يعودان الى غرفة الملابس وهما يحملان حزام البطولة ، ولم يكن ذلك دأماً نتيجة فوزهما بل انها في عدة مباريات خسرا امام البولوغز ولكن بالمرور وهذا لا يهين حصول المصارعان البريطانيين على حزام البطولة ، وذلك لان الفوز بالحزام يتطلب تثبيت كتي البيل او استسلامه ولم يكن فلنتاين ودينيكيت فريسة سهلة امام البولوغز بل انهما في كثير من المباريات استطاعا ان يتفاديا على كل خطف ومتغيرات المصارعان البريطانيين بمساعدة مدير اصحابهما جوني فلانتاين الذي كان له دور كبير من خارج الحلبة . ولكن يجب الاعتراف بان البولوغز لم يصيبهما باليس بل كانت لديهما دأماً روح التصميم والاستمرار وكان يمكن لفريق غيرهما ان يتراجع و يانس من كربة المباريات التي انتهت بالفشل في الفوز والحزام ولكن الياس لم يكن في اي وقت من صفات البولوغز فقد كان هذان المصارعان يفرقان هدفهما جيداً ولم يتراجعا من تحقيق هذا الهدف

في شهر يناير الماضي وعلى حلبة المصارعة في مدينة شيكاغو استطاع البولوغز تحقيق ما عدا من اجله مدة طويلة . عندما وقت الحبل وقليه به



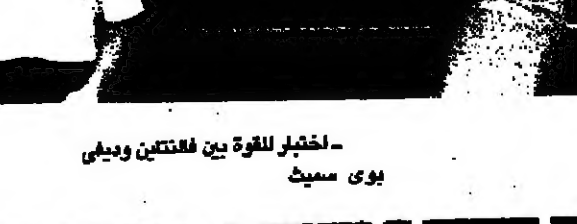
فلنتاين - ديفي بوى سميت ويلوى سالى



فلنتاين



فلنتاين



فلنتاين للكرة بين فلنتاين ودينيكيت بوى سميت

القلم الطهني .. لعن ١٩

أحمد الحبو

● لابد لكل قلم منصف وأمين أن يشهد في البدء بهذا الاهتمام للموسم والواضح والمؤثر من كل الصحف والمجلات في المملكة العربية السعودية بالرياض والفراد مساحات قد تصل إلى ٢٥ ٪ من المساحات العامة لكل الصحيفة أو المجلة وهذا بكل تأكيد يمثل نسبة عالية جداً من الاهتمام الذي من حق أي عشاق الرياضة أن يسعد به.

ولابد من بعض الانصاف والاشادة بالجهود المكثفة المبذولة في تحرير الصفحات الرياضية ومحاولة تقديم ما يرضي القارئ والذي تهتم صفحات كبيرة من قراء كل صحيفة بمطالعة صفحات الرياضة حتى من الذين لا يهتمون عشق الرياضة من القراء ذوي الاهتمامات الأخرى.

وإن أشدنا بهذه الإيجابيات فإن هناك بعض السلبيات التي تمنع معالجة زوال أسبابها .. وعلى رأسها التركيز على كرة القدم وحدها وإهمال الألعاب الأخرى ومحاولة رفع معنويات أبطالها خاصة في الألعاب الفردية والتي تجلب الذهب.

كما أن هناك دور للصحافة الرياضية في محاولات شرح قوانين الألعاب الرياضية بصورة مبسطة لتزيد الجماهير الرياضية بالمعرفة والاطلاع بهذه القوانين وفي ذلك فوائدها.

وكذلك ينبغي عدم التعرض للحكم بالقدرة غير المؤسست الذي يعتمد على القنن والمعرفة به وأن يكون النقد فنياً بحتاً دون المساس بكرامة الحكم أو التشكيك في حياده ونزاهته.

ومن السلبيات المؤثرة جداً في الصحافة الرياضية العربية عامة ومنها صحافة المملكة العربية السعودية الرياضية محاولات النيل والإساءة لزملاء القلم وإيثار الصور بالأحقاد والآن بين أبناء مهنة واحدة دون مبرر وهذه ظاهرة ينبغي أن تختفي ليسود الحب والولاء والاحترام بين الزملاء وهذا لا يمنع من الاختلاف في الآراء على أساس أن اختلاف الرأي لا يفسد للود قضية.

● بالحدود أو تمت جلسات أخوية متكررة بين الزملاء وخاصة رؤساء الأقسام بعيداً عن ضوضاء العمل للمناقشة في هدوء عن أوجه السبل لتطوير الصحافة الرياضية عامة ومثل هذه اللقاءات تربط بين القلوب وتوحد بين المشاعر كما ينبغي على رؤساء الأقسام الرياضية الوقوف بحزم أمام كل محاولة للاستغلال لزميل المهنة على صفحاتهم.

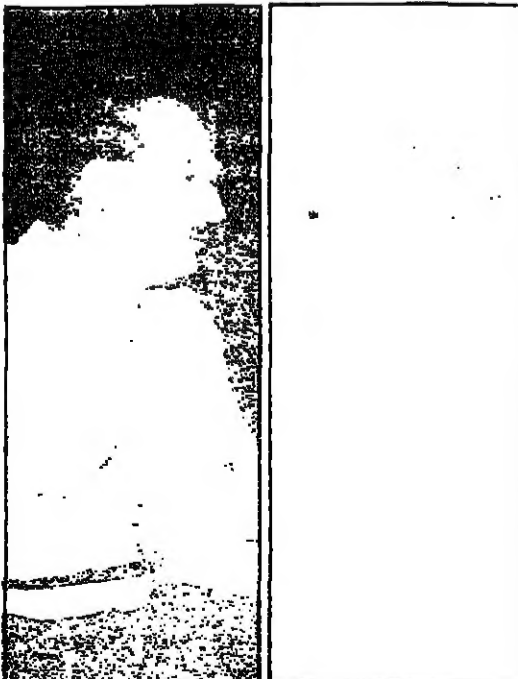
ولدى اقتراح تقديم به بكل تواضع للاخوة في رعاية الشباب وعلى رأسهم صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب وأنا أدرك مدى غيرة الرجل وحرصه على الأخذ بكل سبل تطوير الرياضة في المملكة وفي بلدنا العربي عامة .. واقتراحاتي هي : تشجيع العاملين في الصحافة الرياضية ومواكبة التطور الرياضي للموسم الذي يقوده بجهة أمير الشباب ورفاقه الكرام في رعاية الشباب وذلك بتخصيص جائزة سنوية باسم « القلم الذهبي » للصحفي الرياضي المثالي.

ويمكن أن تمنح الجائزة على هذه الأسس مثل منحه درجات من مليل :

١ - سمو لقمه وفكره عن كل ميسر الرياضة وللآخرين في كل ملفكيت .
٢ - دوره للموسم في ترشيح أفكار ومثل وقيم ومبادئ الرياضة السليمة في نفوس الشباب .
٣ - مدى اهتمامه بالألعاب الأخرى غير كرة القدم وتشجيعها ورفع معنويات أبطالها .
٤ - عمق أفكاره وإبداعه وملاحظاته وتوجيهاته الفكرية القيادية فيما يكتب .

ويمكن حذف أو إضافة بنود أخرى لهذا الاقتراح حتى تصل للمهدف المنشود أن شاء الله . ويمكن كذلك تخصيص جائزة تشجيعية للمسلم الرياضي الذي يقدم صفحة مثالية بعيدة كل البعد عن المقارنات هائلة في النقد والتوجيه لحفز الجميع على التفاني الشريف من أجل التفوق .. والله الموفق ..

الكبار لاتهمهم الهزيمة !!



● الزبيدي ●

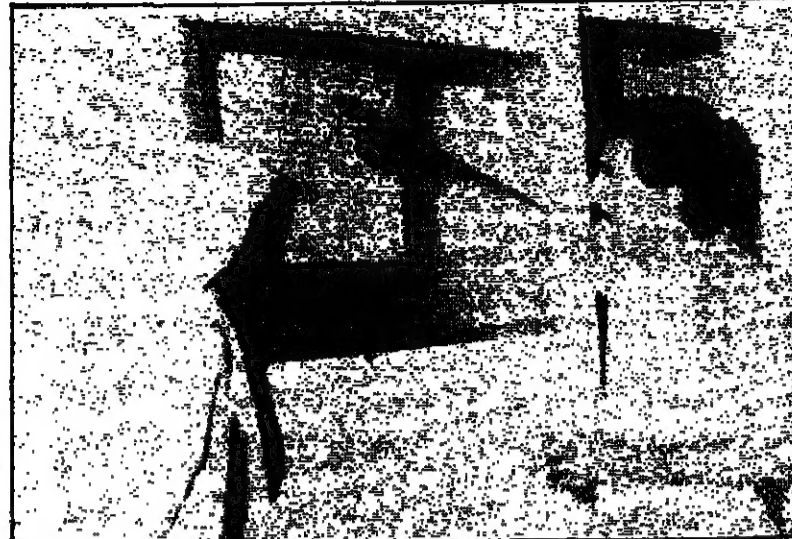
جده - مكتب الثورة ..

جميل جداً من المدرب مائيل ومساعدته مائيتا - المبادرة القوية بتهمة المدرب خليل الزبيدي بالفوز .. الكبار وحدهم لا يتأثرين بالهزيمة ويدركون أن حرارة التنافس والكسب والخسارة لا تلغى أبداً الروح الرياضية ولا يمنع أبداً احترام الخصم والشد على يده أن تفوق وفاز ..

الندوة داخل معسكرنا شيين .. جهود مكثفة .. لتأكيد زعافتنا على الكرة الاسيوية ..

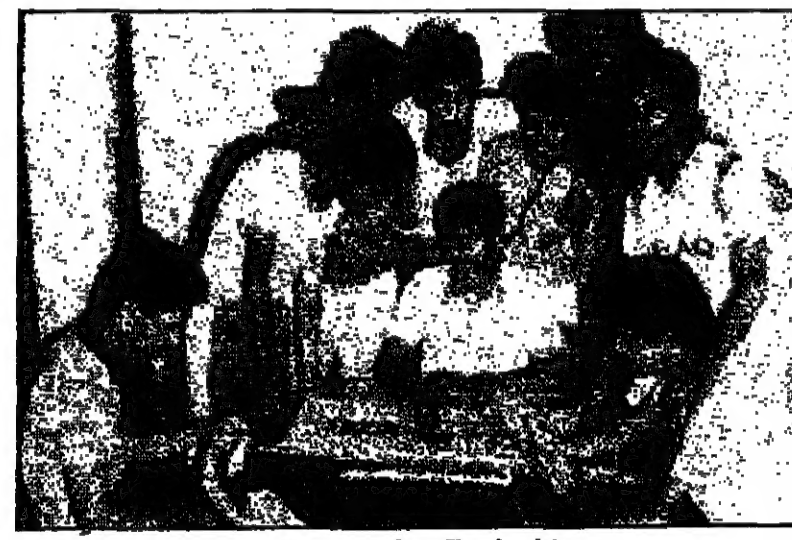


● حسين عبد ربه .. مطرب المعسكر / فاضل نور الدين

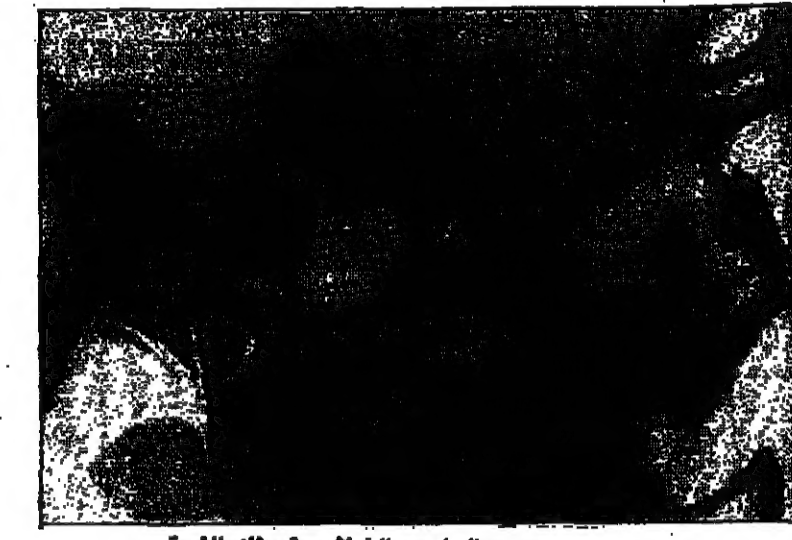


● الخراشي يتحدث للزميل يحيى مطرح عن البرنامج التدريبي

الغامل بالأسلوب - العاجي مع عضلات الراجيين



● ماتي شومته سلخن !!



● الجسم والخراشي يتحدثان للندوة

بطموحات جبابنا شيعر الجسر ونصل للنهائي

ومن المصائب التي واجهته في تجهيز المنتخب قال حمود السولة : لتواجد طلائع الفلاحين الذين بحاجة لرفع معدل لياقتهم استأجرنا تحقيق ذلك بشكل مثير كذلك الذين هم بحاجة لمعدل يصل للنصف ساعدهم في ذلك وتجاوز اللاعبين ساعدنا كثيراً في الوصول بالفرق إلى المستوى اللبالي المنشود .

وحول أثر اكتشاف الجعرات اللبالية على اللاعبين أوضح حمود السولة بأن ذلك الأمر يحدث انزعاجاً للاعب وذلك أخضعت اللاعبين لاختبارات لياقة الهدف منها التوفيق على النسبة اللبالية المتوفرة لدى اللاعب حتى نرصد له المعدل الذي يكفي فقط حسب استعداده ونوره في مجال حديقته بأن يوفق الله الفريق في تحقيق مايريد من أهدافه الرياضية .

بعد ذلك ودعا الاستاذ عياد جاسم والكابتن محمد الخراشي والكابتن حمود السولة على أمل الانتقاء في قطر والظفر بكأس البطولة يحمل الله .

الاسيوية ثلاثين للمرة الثانية ١٢ قال الخراشي : نحن نعمل من أجل ذلك بكل قوة رغم قسوة الفرق المشاركة ولكننا سنكون الجهد وسنفرحنا من كل هذا الأمر لاسيما وأن المنتخب خضع لبرنامج استعداد جيد من أجل المشاركة بالشكل المرضي والمفرح وكلنا أمل بتأكيد زعافتنا للكرة الاسيوية للمرة الثانية .

ومن رايه في فرق مجموعته التي سيواجهها الفريق السعودي للثلاثين ١٢ قال الخراشي : لاشك أنها حضرت من أجل تحقيق البطولة ومثلها سنتنافس وهي فرق جيدة خاصة الفريق القطري . ومن توملت لا ستفسر عنه مباريات مجموعته قال الخراشي : نتتنى أن تكون جسراً نسير من خلالها ونفهم صعوبة هذه الفرق إلا أن التفاؤل يلغى ذلك الارتياح الزاوي في أن نوفق في الوصول للنهائي مرة أخرى .. ويؤمل أن يفشل لموجات لامينيا ونكتهم في انقسام والرعاية المسخرة لهم



● السولة مدرب اللياقة

هاحلبات المصارعة من قبل -

الفرصة لتثبيت كفتي فالتنين ..

بلاسيه ، وكذلك الفريق الذي تكون مؤخرًا من دوري فقه ويحيى باب بالإضافة إلى البلاتين السابقين فالتنين ويحيى .

يقول ديفي بوي سميث وأقام من نفسه وأنتا على استعداد لمصارعة كل من يتحدا في أي وقت وفي أي مكان لانا نريد أن نؤكد أن فوزنا بمحارم البطولة كان عن جدارة ، لذلك فسوف نحصل كل ثنائي فريسا متساوية ، لا تخاف أي ثنائي سواء كان ثنائي جيسى هارت أو جوني فالتيات أو حتى كاريبيز «المتحلقن القاتل» ستمسح أي فريق لانا نثق بانا الأحسن .

منذ فوزنا بمحارم البطولة يقضي اليودويزر ساعات طويلة كل يوم في التدريب تحت إشراف الكابتن بول الباتو ، لتمام التتاهم بين مصارعين يمكن أن تقول أن التتاهم تم بينهما بالفعل ، أنه من غير المعروف أن الكابتن أو الباتو أدبه مهارت في الحركات السريعة أو أنه يعتمد على الأساليب النظامي في المصارعة ، إلا أنه يدرك أنه يقدم خبرة جيدة لليودويزر سبق أن قدمها لبعض المصارعين الذين فازوا بالبطولة مثل السامويل ، مون بويز ، بلاك ميليفانز وغيرهم وإذا استطاعوا لليودويزر أن يتعلموا تصف مادي الكابتن أو الباتو من خبرة ويضاهوا إلى مايتهمان به من سرعة وقامه فإنهما يستطيعان الاحتفاظ بالبطولة إلى الأبد .

وهكذا يستمر لليودويزر في تنمية مهارتهما بالطريقة التي يعرفانها جيدا ، يقول ألفي الديناميكي لانا نتمسح بجدية بمصارعة هدف واحد فقط وهو الفوز .

أن لليودويزر مصارعين من الصعب الوقوف أمامهما بقوة ومن الأصعب هزيمتهما .

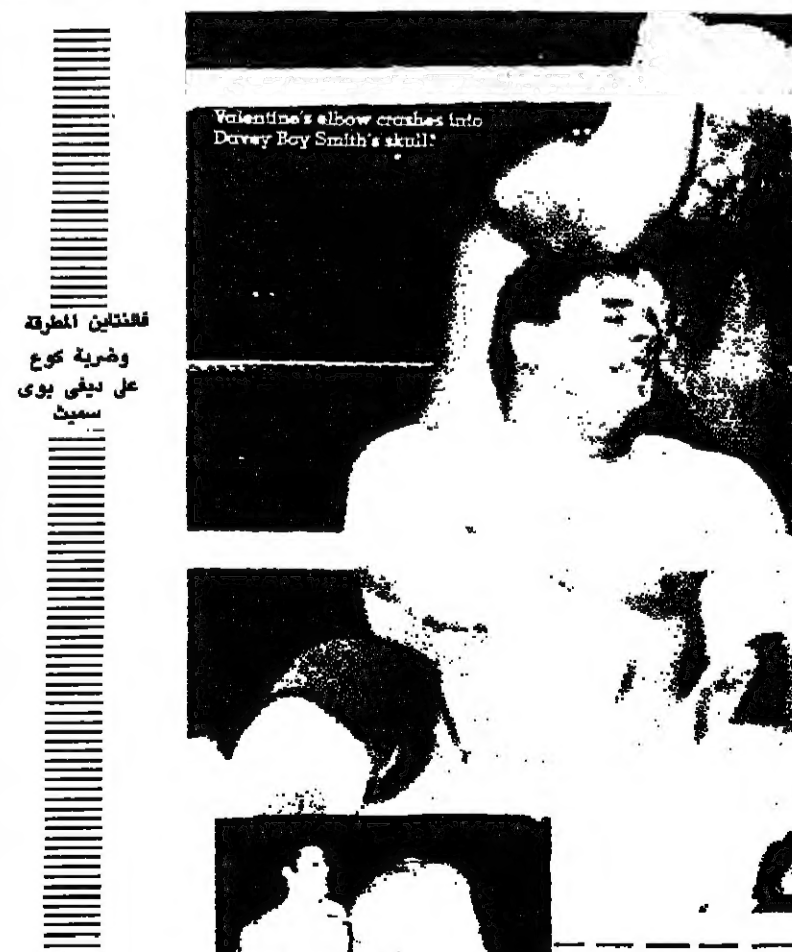


● مسكة ذراع على بيفليك من ديفي بوي سميث

أن هذا المصارعان يجمعان كل صفات المصارعين الآخرين وليس هناك أي فرق في العالم حكما يستطعن مزيجتهما ، بالرغم من أن أمال الكابتن أوالباتو كبيرة في مصارعة الا أن هناك بعض الفرق القوية التي تسعى للحصول على مباراة على لقب البطولة . هناك مثلا للثنائي جيم نيد هارت وريت هارت اللذان يشرف على إدارة أعمالهما جيسى هارت للسعي ، فتراد الجنيء ، والثلاثي الملكن من الشيخ الحديدي ويكلاي فولكون وما تحت إدارة فريد

ويبينها هما اللذان يجرعان وراء اليودويزر للحصول على مباراة لاستعادة البطولة ولكن الكابتن أوالباتو مدير أعمال اليودويزر الذي من أن يسعى الفرصة الكافية لخصمه للعب على البطولة ، وذلك لأنه مضمّن على أن يهبط مصارعه بالمحارم لأطول فترة ممكنة .

من اليودويزر هو الفريق السادس عشر الذي يفوز بالبطولة للفوز بالبطولة . يقول الباتو : إن فالتنين ويحيى يشكلان فريقا رائعا ولكنهما لا يستطيعان مباراة سريعة ومهارة اليودويزر .



● ديفي بوي سميث يلوي زراع بروس بيفليك

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

الملحق الرياضي

نشكركم .. عبد الله الناصر ..

أكد حكمتا الدولي - عبد الله الناصر - من خلال قيادة المتفانية لقيادة الهلال والاتفاق جدارته المطلقة بأن يكون في طليعة حكمتا لاسباب عديدة أهمها من وجهة نظري جراته المطلقة في اتخاذ قراراته دون تردد .. وفي حسم المواقف التي تواجهه أثناء المباراة بشجاعة نادرة .. الى جانب متابعته للصبيته لجرياته اللعب .. وإياقته العالية التي تتيح له تمهيط اللعب بنشاط واضح .. ولعل أهم ما أتاح له ذلك شخصيته الناجحة .. وكفاءة قدرته على فرض شخصيته على المواقف الكبيرة في المباراة ..

كنت أرقب قراراته أثناء المباراة وإكاد لا أسلم باستمرار نجاحه في قيادتها كلما شعرت بأن المباراة تزداد اشتعالا .. وأن أعصاب اللاعبين تزداد توترا .. وأن الجماهير التي كانت تشاهد المباراة تزداد تعمسا وتقذف بما بين يديها على جنات الملعب .. !!

ولكن .. عبد الله الناصر .. كان قويا أبدا .. وصارما دائما .. وتعامل مع مجريات اللعب بكفاءة تستحق الإعجاب .. وتستحق الإشادة .. واستطاع أن ينهي المباراة بنتيجة عادلة لم يشعر فيها أحد الفريقين بوجود أخطاء تحكيمية ظالمة ..

وكما قلنا دائما .. فإن وجود حكم ناجح .. يعني اخراج مباراة ناجحة .. ولعل من حقنا أن نتساءل ماذا لو كان غير الناصر حكما لمباراة الهلال والاتفاق ؟!



عبدالله الناصر
نجاح بدرجة
امتياز

احتساب ضربة الجزاء هذه لو كان غير عبد الله الناصر حكما للمباراة .. لا شيء ولكن لان احتسابها يحتاج الى متابعة دقيقة .. وإلى قرار جريء أمام ذلك الحشد الهائل من الجماهير الهلالية والتي قد لا يجد كل حكم الجزاء الكافية لاحتساب ضربة جزاء .. كهذه .. أمامها !

ثم عاد عبد الله الناصر الى تأكيد جدارته .. عندما أشهر الكارت الأحمر في وجه منصور بشير نتيجة سوء السلوك .. وهو أمر أيضا يحتاج الى جرأة كبيرة نظرا لطرف مزيمه الهلال .. وبغضبة الجماهير الهلالية ..

وحتى وقت المباراة نحو النهاية .. وكل هذه المبررات كان يمكن أن تجعل أي حكم - آخر - يفكر في التجاوز عن منصور بشير وعدم منحه البطاقة الحمراء ..

لكن عبد الله الناصر .. كما قلت كان وثاقا من كل شيء .. فأشهر البطاقة الحمراء بدون تردد .. وكان مثلا للحكم القوي .. والشجاع ..

وأنتا تتننى أن يكون لدينا أكثر من - عبد الله الناصر - حتى نطمئن الى وجود حكم أكفاء ينجمون في قيادة مثل هذه المباريات الحاسمة والكبيرة يمثل ما نتج فيه عبد الله الناصر ..

وبلا شك فإن الإشادة بعبد الله الناصر تصبح واجبة بعد سبل الانتقادات التي ملأت الصفحات الرياضية تجاه حكم كرة القدم بعد أخطائهم المتكررة .. وهفواتهم المتتالية ..

ويقدر مالف نظري بطل (محمد الحميدي) في



علي
الشيوخ

قيادته لمباراة الوحدة والشباب الأمر الذي أدى الى أهدار ضربة جزاء صحيحة لصالح الوحدة لم يرها الحميدي لأنه كان يقف عند منتصف الملعب عندما أمسك مدافع الشباب بالكرة وهي في طريقها الى المرمى الشبابي من قبضة معتمد خويلج مما استغربه معه تصريح الحميدي بأن الكرة هي التي ارتطمت بيد المدافع الشبابي وهو أمر لا يمكن التاكيد منه وهو يقف في منتصف الملعب ..

أول بقدرا ما لفت نظري ذلك .. فقلت سرني جدا ما كان عليه مستوى عبد الله الناصر في مباراة الاتفاق والهلال .. ومن حقه علينا أن نقول له : شكرا عبد الله الناصر .. فقد قدمت انشواجا صادقا .. ونزاهة .. ورائعة .. لا يمكن أن يكون عليه حكم المباراة متابعة .. دقيقة .. وشجاعة ..



علي
الشيوخ

تعارفت على الشيوخ .. ثم تعلمت !!

د/عبد الفتاح
ناظر

جده/احمد الراشد

قبل رفع الستار عن مسابقة كأس الاتحاد السعودي لكرة القدم قلنا للدكتور علي ناظر رئيس نادي الاتحاد سلا .. قلنا كل هذه التقلبات في تصميحك واحاديثك تلك تؤكد ان الاتحاد سينتهي بقوة على البطولات الثلاث .. الا تخشى ان يحدث ويخفق الفريق .. الا تخشى ان تحدث تصميحك المتقلبة هذه بدون فعل .. اوساد الجماهير الاتحادية .. وكان رده حاسما وقاطعا انا واثق من قدرات اب وابنه ما أقول .. الاتحاد سينتهي على البطولات الثلاث وبقوة وسيفوز بواحدة .. أقل تعبير .. قلني بفردي هي التي دفعني لإشاعة هذا الجو من التقلبات .. وبكسر أمواج الاتحاد على صخرة الإخلاء والسلبات القاتلة التي مسؤوليتها الجميع ترى .. هل كانت الأمور ستسير لو سارت الإدارة على نفس المسلك في الموسم المنصرم .. عندما كانت تؤكد في كل المناسبات .. ان الهدف الاسمي للفريق المستقبل وانها غير معنية بمسألة المنافسة على البطولات .. فصار الا مواكب الشجاء يهتفون حتى خلق اغل الانتصارات وخطف الإضواء من الجميع و بحصة الأسد من احترام وتقدير وأعجاب الجماهير الرياضية على اختلاف وميولها .. هل أخطأت إدارة الناصر هذا الموسم ؟ هذا هو السؤال ..

سريعة



امير خالد العبدالله

كل كلمة تخرجها عن الفم صحيحة ١٠٠٪ واشتت الأيام اننا معشر اصحاب الاتحاد كثيرا ما نخشع فتنصع الاجيال الذين لا يسمعون اجابا او حتى يلومون كرة خلال ٢٠ دقيقة ..

حمود ابو فريحه حارس
الرائد

سوف تسجل لك اثة احدث لفظا جديدا يضاف الى المصطلحات الرياضية لكان ان هناك هدف الدوري سوف تكون ات .. مهدي الدوري ولا اية معنى ١٢ مدفا في أربع مباريات ..

عبد الرحمن الرومي

طول عمرنا نسمع عن اللعب الرومي والديك الرومي واللعل الرومي وكل شيء كبير نعلق عليه رومي واضفت انت حكمة للدم الرومي ..

ملعب الملز

للتعلق لمريض التنبها الذي تعاني منه يوجد له علاج ولكنه طويل فما بالك والسؤالين عن لاعبين طريقة الى طبيب امراض جلدية ..

اعلان

يلن النادي الاملي يحدد من فقدته الراس الذهبية لحسام ابو داود وعلى من يجدها يتصل برقم هاتف النادي او يسلمها لاقب مركز حاسب الى ليشرح لنا اسباب الغضب !!

قدم النصر

توسعت ان تقبوا في الحقيقة الاخيرة للمباراة ما راكبك ان تلعبوا المباراة بالملقوب !!

قدم الاتفاق

بعد قليل سيعلن ان قدم الاتفاق تاديب وتعليب واصلاح ..

قدم الراشد

يهور ان تؤكدوا حرككم بالدرجة الاولى وتفضل من السباحة التي تمسحونها من فرائث .. اهداف .. قرب يستمن من البطل وأربعة من القادسية وباعمال ..

احمد ماهر

تعالوا نجيب على السؤال المهم جدا

ايهما الاحسن .. بيليه ام .. مارادونا ؟!

مميزات وخصائص ومهارات تجعل الاجابة مشوار طويل لاينتهي

حاليا في العالم .. ولكن السؤال الذي يشغل تفكير كثير من جمهور كرة القدم هو هل يمكن اعتبار مارادونا احسن لاعب في تاريخ كرة القدم ..

كتب/ علي حسن
● سطم نجم مارادونا في بطولة كأس العالم الماضية لكرة القدم في المكسيك وأثبت انه احسن لاعب كرة قدم موجود

٢ - يجيد مارادونا ضربات الرأس ولحده لا يستطيع ان يعطي نفسه في الهواء كما كان يفعل بيليه ..

٣ - كان بيليه اول لاعب يستعمل سلكتي الخصم كحائط يمر لنفسه لكمة بواسطتها ولكن مارادونا لم يتعلم هذه الخدعة حتى الآن ..

٤ - لم يصل مارادونا الى مستوى بيليه في الضربات الحرة التي كان يتقن في حينها من جميع الزوايا ..

٥ - ابتعد مارادونا عن اللعب لقرات طويلة متتالية بسبب الإصابة او غيرها اما بيليه فكان دائما في الملعب ..

٦ - اصبح بيليه نجما عالميا وهو في سن السابعة عشرة بينما لم يصل مارادونا الى مثل هذه الشهرة الا بعد بطولتين لكأس العالم وقد احتل في الثلاثين من أكتوبر الماضي وعيد ميلاده السادس والعشرين ..

٧ - كان بيليه أكثر قهره على اللعب في مختلف المراكز حتى في حراسه المرمى في حلة الاضطراب الى ذلك في مباريات الدوري للبرازيل في حين ان مارادونا اقل كفاءة في المراكز الأخرى ..

٨ - فز بيليه مرتين ببطولة اندية امريكا الجنوبية بكأس الاحرار ومرتين ايضا ببطولة اندية العالم اما مارادونا فلم يزل ببطولة اندية امريكا الجنوبية ولا ببطولة اندية العالم عندما كان يلعب مع اندية البرازيل كما انه لم يزل يلعب مع برشلونة ولا ببطولة الدوري في إيطاليا .. حتى الآن حيث يلعب مع فريق نابولي ..

٩ - يعتمد مارادونا بشكل رئيسي على خواتم الواسعة في التخلص من خصومه في حين ان بيليه كان يتخلص منهم بسرعة ومهارة ولكن مارادونا لديه قدرة فائقة على التخلص من المدافعين الاصناف له بزيادة هائلة ومقلجة في سرعة ..

١٠ - وأخيرا .. اجب زاعغو مدرب البرازيل السابق على سؤال من هو افضل في رايه بيليه اما مارادونا فقال .. يمكن ان تسألوني هذا السؤال عندما يسجل مارادونا هدفا رقم (١٠٠٠) وكان زاعغو يشير بذلك الى عدد الاهداف التي سجلها بيليه والتي زادت الالف .. وهذه بعض المعلومات عن اللاعبين :

● بيليه : ولد في الثلاثين من أكتوبر ١٩٢٦ .. لعب ٥٢ دولية سجل فيها ٢٤ هدفا وصل اجمالي ما لعبه من مباريات لاشية ارجنتينوس جونيورس بوجا جونيورس برشلونة نابولي الى ٣٠١ مباراة حتى الآن سجل فيها ١٩١ هدف ..

● مارادونا : ولد في الثلاثين من أكتوبر ١٩٦٠ .. لعب ٥٢ دولية سجل فيها ٢٤ هدفا وصل اجمالي ما لعبه من مباريات لاشية ارجنتينوس جونيورس بوجا جونيورس برشلونة نابولي الى ٣٠١ مباراة حتى الآن سجل فيها ١٩١ هدف ..

شبهت ملاعب كرة القدم التي من التجوم الذين اشتهروا عالميا بما قدموه من فنون على أرض الملعب ففي برينتلانيا مثلا هناك شتاتلي ساتون .. يوب تشارلتون جورج بيشتون وفي أوروبا نجد بوشكاش .. ايرينيو يوهان كرويف وفرانز بكتيوار .. اما امريكا الجنوبية فقد اخرجت الجواهر فهناك دي ستيغليو .. غارثيا اخطر جناح في العلم وفي مقدمة هؤلاء جميعا يقف بيليه .. انه الوحيد الذي يقف في طريق مارادونا ليصبح اعظم لاعب في تاريخ كرة القدم .. بيليه الهدف بيليه المستر وهو الذي يجب على مارادونا ان يتفاهم ليوفى بقلب احسن لاعب في كل العصور ..

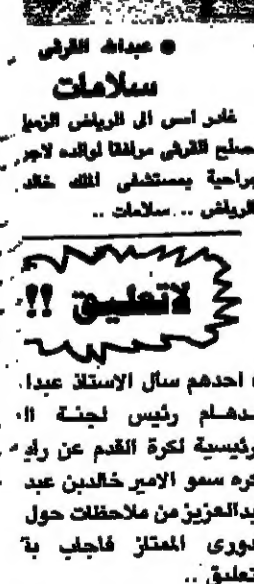
ايهما افضل بيليه ام مارادونا ؟

في هذه المقالة القصيرة يقدم خبير كرة القدم العالمي توني روتش الذي تابع كل مباريات بيليه ومارادونا مقررة بين اللاعبين فيقول :

١ - لا يجيد مارادونا اللعب بدمه الايمن اما بيليه فله يقن اللعب بقلتا قدميه ويشكل رائع ..



بيليه



عبد الله الراشد

سلامات

غير اس الى الرئيس الجديد .. صلح القوي مرادنا لاوله لاجر .. جراحة يستشفى الله خالد .. بفراس .. سلامات ..

تطبيق !!

احدهم سال الاستاذ عيدا .. السلامات ..

الرياضية لكرة القدم من راي .. تكريم سمو الامير خالد بن عبد العزيز من ملاحظات حول الدوري المختار فاجاب به لاتعلق ..



عبد الله الراشد

منصور الخضري يؤكد اعانته الاندية لازالت تحت الدراسة

كانت الصفحة قد نشرت خبرا عن حصول الخضري على المركز الاول بين الاندية بالقضية لاعانات .. وقد تلقت الصفحة التعليق التالي من الاستاذ منصور الخضري مدير ادارة الاعلام والاعلام :

● اشارة الى ما نشر في صحيفتكم الغراء في الصفحة الرياضية لند يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٧/٧/١٨ ر.م (٨٤٠٧) حيث جاء خبر تحت عنوان (القادسية الاول على الاندية) ومضمونه ان صحيفة الترة قد علمت من مصادرنا الخاصة جدا ان نادي القادسية من الخير قد حقق المركز الاول على اندية الملك للموسم الرياضي الحالي ١٤٠٦-١٤٠٧ في التقييم العام للاندية الرياضية والثقافية والاجتماعية وسيتم اعلان هذه النتيجة قريبا في كافة وسائل الاعلام المحلية ..

● منصور الخضري

لذا نامل من صحيفتكم التبر نشر هذا التصحيح في صحيفتكم العلم ..

شاكين ومقررين تناوت



عبد الله الراشد



عبد الله الراشد

لابد .. من حل !!

يتسائل الكثيرون عن موقف ادارة المطبوعات بوزارة الاعلام والاعلام في حالة زوايا افشال لعدد من الصحف الرياضية تجاه المسؤولين والاعلاميين والاعلاميين .. سيما وان هناك نص صريح في وزارة الاعلام يحظر حظرا بقتا على اية صحيفة نشر كلمة واحدة تشبه لكرامة اي انسان ..

● وفي الاسبوع قبل الماضي اسامت الصفحة الرياضية في عكاوون زاوية افشال لعدد من الصحفيين وبطريقة تقطع الى الحياه والتعليق على نحو يعطي عليه القتلون .. فقد رد محرر تلك الصفحة على سؤال واحد القراء الوهميين : ما رايك بالكرت الاحمر الذي اخذه لاعب الاتحاد فريد ..

● فرد عليه .. هو ان احمر من كده ؟ .. والمعنى واضح .. كما تكلم .. محرر الصفحة على استلا فلفل .. يعد واجبة مشرة للكتابات الوطنية في الحاصل الرياضية الدولية الاستاذ عيدا عبد الله ممثل اسيا في اللجنة التنفيذية بالاتحاد الدولي لكرة القدم ورئيس لجنة المسابقات بالاتحاد الاسيوي والعربي لكرة القدم عندما قل عنه محرر عكاوون ممكن الدمام .. كنا فلفلته يوم سمينه ابن يعلونه .. فحين طاع عيدا عبد الله .. بطولته بنفسه ..

● فشا الله كل يوم في بلد .. طعا عشا .. المسابقات .. والخم .. والزم .. واضع .. والاسامة كبيرة لشخصية رياضية سعودية مرموقة .. هذا الى جانب التكم على نجم الاجل عادل العتيقة ومدير المنتخب الاستاذ على داود .. عندما قل المحرر .. يعني هي وقت على صالحي التعمية ما هو عكاوون احسن حارس في اسيا واحسن ظهر في اسيا واحسن مهاجم في اسيا واحسن

ماذا قال الحكيم ؟!

اخذ الصحيفة من يده .. وقال له .. يا ايبي .. يقولون عكاوون في الحى انك رجل الحكمة .. فكيف تتصرف عندما تلعجا وانت تسير في الطريق ببعض الصبية يقدفونك بالحجارة .. او عندما يحول البعض النكتيل من شاكك وانتهك بما ليس فيك ..

● نظر الحكيم الى ابنه يحظان وقال .. يوالدى .. لاتحزن .. فما ذا يضع السحاب من اثاره الخير ..

● ضحك الولد وقال .. صدقت يا حكيم ..

الامنية الغالية

بعد ان اصبح اتجاه التلفزيون في الامة الاخيرة يحرس مباريات الدوري مسجلة وممتجة .. زاد شوق المتابعين لمشاهدة مباراة وادد لقل كلمة على الهواء مباشرة .. واصبح تحقيق هذه الرغبة أمنية عزيزة لا يعلم احد متى ستتحقق ..

منصور الخضري يؤكد اعانته الاندية لازالت تحت الدراسة

منصور الخضري يؤكد اعانته الاندية لازالت تحت الدراسة

منصور الخضري يؤكد اعانته الاندية لازالت تحت الدراسة

منصور الخضري يؤكد اعانته الاندية لازالت تحت الدراسة

منصور الخضري يؤكد اعانته الاندية لازالت تحت الدراسة



هدى عبدالروهاب صعيدى



عمر محمد صالح قران



محمد علي محمد الشيخ



هدى عبدالروهاب صعيدى



هدى عبدالروهاب صعيدى



هدى عبدالروهاب صعيدى



هدى عبدالروهاب صعيدى



هدى عبدالروهاب صعيدى

نتيجة مسابقة الصفحة رقم «٢»

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

روضة الطفل



ميا قولوا .. أنا
حلو والا .. لا
أحمد
عبداللطيف
أحمد الجندى

قصة الأسبوع

هذه قصة من أجمل القصص عن الطيور والصغار يمكن الإنسان أن يسمعها .. وهي عن صنفين من نوع الصنفين يعرف بالصنفين وقد عثر في قرية صغيرة على شاطئ البحر سكنها متوسط الحال من الناس وقد كانت بيوتهم من الطراز القديم تتناسب مع حالته المالية وفي أحد الأيام كانت فتاة من قريته تفتت في فراشها تتطلع إلى الخارج من شباك غرفتها بحيث أن كان ذلك اليوم من أيام الشتاء العاصف فكان المطر يسقط بغزارة والرياح تهب شديدة على شاطئ البحر .. وكان هناك صنفين جاثمين من مقاربه الريح له فدخل الغرفة حيث كانت الفتاة المريضة انصرفت ثلثه ..

فهرت انصرفت بزازتها الصغير اللطيف ففتحت له بعض الطعام واعتدت به كل ذلك النهار والليل إلى أن هدأت العاصفة وانقطع سقوط المطر فالتفتت به والسلامة وما كان أشد عذبة انصرفت وفرحها في اليوم التالي عندما رأت الصنفين يدخل الغرفة ثانية وينقر بعض الطعام ثم يطير وهكذا بقي الصنفين نفسهم يتربد كل يوم إلى تلك الغرفة فينتال الطعام الذي تكون انصرفت وضعت له في الصنفين قرب الشباك .. وفي أحد الأيام انقطع الصنفين عن زيارة الغرفة فقامت انصرفت في نفسها ليل أحد الصنفين قد اصطلح صنفونها الجليل غير أنه لم يرض أسبوع حتى رجع الصنفين إلى الغرفة وصدره مجروح فاعتدت به انصرفت مدة إلى أن شفى جرحه تماما وكان يقف على حافة الصنفين الذي تاكل منه طعامها ويراقبها ويغرد لها واصبحا صنفين حميمين ..

ومرة دخلت عمة انصرفت الغرفة وكانت الفتاة نائمة فزات شريفة حمراء جميلة ملقاة على شعر انصرفت

مسابقة الصفحة رقم ٥

أذكر كم عدد المسلمين والمهاجرين إلى الحبشة في المرة الأولى في العام الخامس هجري والمرة الثانية في العام الهجري السابع ..

الجوائز مقدمة من محلات فيديو بلجون لاحد التسجيلات ..

ترسل الاجابات الى مكة المكرمة ص ب : ٢٢٤٠ ويكتب على الظرف من الخارج مسابقة الصفحة (رقم ٥) ..



أحمد وعبدالله غزالي متوق .. يحيو مشاهدة افلام كرتون ..

في رحاب القرن



في رحاب القرن .. جولة مع دار الإفتاء بالمسجد الحرام للشيخ الشريف .. التقينا بالشيخ أحمد محمد الزهراني ..

١٢ سنة .. طالب في مدرسة الفلاح المتوسطة بالشبيكة ..

من القرآن الكريم ..

المسجد الذي تدرس فيه .. ومن هو الأستاذ ..

الذي درس فيه المسجد الحرام والأستاذ هو عياد بنواي ..

كان التحاقك بالمسجد الحرام ..

ت بالمسجد عام ١٤٠٢ هـ ..

ذي شجعت على حفظ القرآن .. وما هو أحسن وقت للترجمة ..

بي والدي العزيز وشقيقي الأكبر عبدالسلام الزهراني وأحسن وقت عندى بعد صلاة الفجر ..

تتمنى أن تصبح في المستقبل ..

أن أكون مهندس زراعى ..

ل مكة المكرمة في اسبوع النظافة



أطفال الروضة الجليلين ..

محمد نوري لفيان ..

بمعية أم القرى النسائية الخيرية بمشاركة أطفال الروضة في اسبوع نظافة أطفال روضة الزيزية لدرسة الثانوية الثانية ومستشفى ابياد ..

في زيارة أطفال روضة السنين للرحم الشريف ومدرسة الثانوية الثالثة ..

سلة ومستشفى الزاهر لتوزيع اللصقات والدعاية للصحة عن أهمية اسبوع النظافة في رفع مستوى النظافة المحلية وايضا توزيع الجداول لملء عبارات التوجيه والارشاد للنظافة ..

قائمة التمارين

الاسم : بندر محسن سعيد الزهراني

العمر : ٩ سنوات

المدرسة : الشبيبة محمد بن عبدالوهاب الابتدائية بمكة المكرمة

الصف الدراسي : الرابع الابتدائي

الهواية : كرة القدم والقراءة ..

العنوان : مكة المكرمة - العمل

رباعيات

يقول الحكماء الناس في الخير أربعة ..

يقول ابتداء ومنهم يقوله اقتداء ومنهم من يتركه حرمانا ..

زك استحسننا فمن يقوله ابتداء كريم ومن يقوله اقتداء ..

يترك حرمانا شقي ومن يتركه استحسننا غبي ..

زهور عمر حلواني

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

أنا

رسالة

الى ابنتي

ابنتي شجاع ..

كل سنة وانت طيبة استلمت رسالتك اللطيفة واشكره على كرت العائدية ..

لقد سالتني عن سبب سقوط اسمك في أكثر من مسابقة ولك اقول ان السبب ليس ضياع رسالتك وانما وصولها متأخرة والصفحة تجمع الرسائل المتأخرة وتنشرها فيما بعد ..

اما الهدية التي سالتني عنها فهي محفوظة وننتظر ان يصل إليها لاستلامها في أحد الأيام التالية

الاربعاء - السبت الاحد بعد الساعة الثامنة ..

عموما ابنتي بما ترينين فالصفحة ترحب بشاركتك ..

ويا هلا

ويا هلا



هدى عبدالروهاب صعيدى

من المتفوقين

عبدالله احمد ايبيش

الصف الرابع

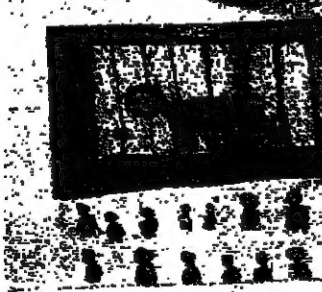
العمر ١٠ سنوات

المدرسة : محمد بن القاسم الابتدائية

عبدالله متوق في دراسته وذلك بشهادة من رائد الفصل الأستاذ غزالي تته .. إلى الامام يا عياداه

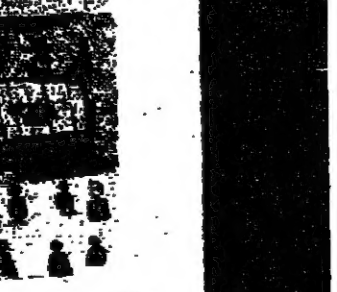
وعقبال كل اصداق الروضة يسبحوا متقونين ..

رسالة العدد



هدى عبدالروهاب صعيدى

رسالة العدد



هدى عبدالروهاب صعيدى

حيايى اصداق الروضة ..

أعدى لنا الأستاذ عبدالرحمن تميم الدين موجه التربية الفنية بإدارة التعليم بمكة المكرمة اليوم صور لرسومات الاطفال الحلوة ويسرنا نشر رسمة العدد من احدى صور اليوم ..



هدى عبدالروهاب صعيدى



هدى عبدالروهاب صعيدى



هدى عبدالروهاب صعيدى



هدى عبدالروهاب صعيدى



هدى عبدالروهاب صعيدى



هدى عبدالروهاب صعيدى



هدى عبدالروهاب صعيدى

اعلانات حكومية

في نفس الزمان حصل بعد قد تم الاعلان عن المناقصة رقم ١٤٠٨/١٤٠٧/٧
وليس المياني السكنية بمعية شريب الامن العلم بقرائض وقد جاء في الاعلان
بشخص الشروط والمواصفات مبلغ قدره خمسمائة ريال (٥٠٠) بينما القيمة
للشقة الواحدة مبلغ قدره الفان وخمسمائة ريال (٢٥٠٠) والمعلم جرى
التصديق

